



**BOLETIN NUMERO 37 – Diciembre 2021
ESCUELA DE EXPOSICIONES DE FLORES del NGC, Inc.
COMITÉ DE AFILIADOS INTERNACIONALES**

¡Hola a todas!

Por favor hagan circular este Boletín entre sus amigos Jueces y Estudiantes. Si desea recibir el Boletín directamente, envíe “quiero recibir el Boletín” a swray.ar@gmail.com

¡Y se fue el año! Nos preparamos para recibir 2022 con ánimo de seguir aprendiendo tan apasionadas como siempre.

Ya tenemos muchos eventos educativos programados para el año entrante, y la EEF se toma el reto en serio. Se compromete a ofrecer estudios en línea variados y de alto valor académico. Para satisfacer la demanda, el NGC y el Comité Asesor EEF ha aprobado que todas las Instructoras Provisionales del plantel podrán impartir a nivel Simposio. Esto quiere decir que las siguientes Instructoras están aprobadas para ofrecer Simposios: Bertha Martínez, Carolina Martínez, Ana María Gastaldi y Adriana Oviedo. Felicitaciones a todas ellas, y bienvenidas al plantel Instructoras NGC IA. Esta es una decisión tomada por única vez, y no cambia el proceso para convertirse en Instructora, como instruye el documento afín en la página web del Comaai.

Constantemente la página web Comaai, en su submenú de la Escuela de Exposiciones de Flores, está siendo renovada, mientras avanzamos en la aventura de los eventos en línea. Cuando una Delegación Local se presta a organizar algún evento, por favor acudan a los documentos en línea, para asegurar que estén trabajando con los más actualizados, como son los siguientes documentos:

Guía Digital de Exposiciones Virtuales.

Guía Digital de Horticultura.

Exposiciones Virtuales: Las Clasificadoras no deben intervenir **de ninguna manera** en lo que presenta una expositora. No deben copiar, cambiar, corregir o alterar el nombre botánico o común ofrecido por la expositora en Horticultura o Diseño, ni editar las fotografías presentadas. El Formulario de Registro que envía la expositora equivale a la tarjeta de expositor en las exposiciones presenciales, y la fotografía que presenta equivale a la muestra en su recipiente o su diseño. La Clasificadora puede enviar de regreso el material recibido con algún comentario, que la expositora acepta o no. El procedimiento es igual a un evento presencial.

Las exhibiciones alteradas digitalmente no se permiten y la Clasificadora las debe rechazar al recibirlas. Si no se percata del hecho, y los jueces lo detectan, se hace un solo comentario en **Conformidad: Exhibición alterada digitalmente. No recibe ningún reconocimiento.**

En la página web Comaai podrán ver los nuevos Premios para Exposiciones Virtuales que ofrece NGC a sus Afiliadas Internacionales.

Los Premios Virtuales Monarca de Oro se pueden ofrecer en Exposiciones Virtuales, en lugar de los Premios Mayores que se ofrecen en las exposiciones presenciales. Se deben cumplir los mismos requisitos descritos en el Manual de Exposiciones Flores. Al enviar su Programa de Exposición para ser aprobado por las Directoras de Programa EEF AI, pueden solicitar estos Premios.

Ajuste al Manual versión 3.02.

IV. F.2. página 116.

Las extensiones para AI son concedidos por la Directora NGC EEF AI.

Página 117 V. A.2. Agregar: Se permite juzgar las 6 clases (excepto Expo Especializada de Diseño) en hasta dos exposiciones.

2 a. Una clase en Horticultura, una clase en Diseño y **cuatro** clases....

2 c. En Exposiciones Especializadas de Horticultura se requiere una clase en Horticultura y cinco en otras Divisiones, incluyendo Horticultura.

Agregar 2 d. En una Exposición Especializada de Diseño, los requisitos para recibir un crédito de juzgar serán juzgar tres (3) clases de Diseño o dos (2) clases de Diseño y una (1) clase en cualquier otra división (excepto Fotografía).

Cambiar c. Excepción... a **e.**

V. B. 1. Agregar al final **por año.**

Página 120 Mantener la vigencia de Juez Acreditado Master.

3. Juzgar una Exposición de Flores NGC **agregar: (ver VI Requisitos de Juzgar)**

Con sinceros deseos de felicidad, paz y armonía en sus vidas, ¡nos despedimos hasta el año que viene!

Directora NGC EEF AI: **Sylvia Wray, Argentina.** swray.ar@gmail.com

Co-Directora NGC EEF AI: **Patricia Nasrallah, México.** patricia_maron@yahoo.com.mx

Comité de Cursos en Línea (CEL) – Formado por Instructoras AI.

Directora Académica CEL: **Delia Astini, Argentina,** dasastini@hotmail.com

Directora de Credenciales CEL: Yraida Rincones Yraida_art@yahoo.com

Directora de Evaluaciones: **Pilar Miñarro,** pilarmedellin@hotmail.com

Directora de Instructores: **Emilia Luna, Mexico.** emilia-lun@hotmail.com

Directora de Acreditaciones: **Ursula Lederer, Mexico.** ursiho@yahoo.com

Directora de Credenciales, **Alicia Villarreal,** alisv@hotmail.com

Co-Directora de Credenciales: Patricia Watson, meinerspatricia@gmail.com

Directora Examen del Manual: **Bertha Martinez.** drabmartinez@hotmail.com

Directora de Simposios: **Dora Rocca, Argentina.** dora@alvarezprop.com.ar

Directora del Programa (menos Uruguay): **Rosalía Cerchi, Uruguay,** rosaliacerchi@hotmail.com

CoDirectora del Programa (menos Argentina): **Mabel Paternó, Argentina.** mabelpaterno1@yahoo.com.ar

Directora del Proyecto MIA: **Rosalía Cerchi, Uruguay.** rosaliacerchi@hotmail.com

¡Comuníquense! Estamos para ayudarlas.

Diciembre 2021.