NATIONAL GARDEN CLUBS, Inc.

ESCUELA DE EXPOSICIONES DE FLORES EN LÍNEA PROTOCOLO DE FOTOGRAFÍA.

I. ANTES DEL CURSO/SIMPOSIO.

Estas indicaciones son específicamente para Escuela de Exposiciones de Flores en línea.

A. Fotografías para Practica de Juzgamiento y Evaluaciones de Juzgamiento por Puntaje.

La Instructora contacta a la Delegada Local, por lo menos tres (3) meses antes de la fecha del Curso, para que juntas dispongan las fotografías de los ejemplares de Horticultura cultivados por los estudiantes, los Diseños hechos por los estudiantes o la exhibición de Educación para Procedimiento, que se necesitan para la práctica de juzgamiento, según corresponda.
La exhibición de Educación, los ejemplares de Horticultura y los Diseños para la evaluación de Juzgamiento por Puntaje, serán ofrecidos por la Delegación Local según indicaciones de la Instructora.
Todos los ejemplares de Horticultura y Diseños enviados deben tener la tarjeta del Código de Identificación (CIA) creado por la Delegada Local (tres dígitos) en una de las fotografías tomada de costado, para garantizar que las fotografías son actuales. La medida de la tarjeta es de 22 x 14 cms. (1/2 hoja tamaño carta).

1. **PROCEDIMIENTO.** Fotografías de una Exhibición Educativa.
   La instructora envía un documento titulado REQUERIMIENTOS ANTICIPADOS, (información en Archivo Instructoras). Especifica los detalles e información del desarrollo y entrega de fotografías.
   La Delegada Académica envía a la instructora tres (3) semanas antes de la fecha del Curso (8) ocho fotografías de una Exhibición Educativa física desarrollada por su comité o un Power Point de no más de 10 imágenes, o un video de no más de 1'30". La información detallada le será enviada por la Instructora dos (2) meses antes de la fecha del curso.

2. **HORTICULTURA Y DISEÑO.**
   Fotografías para Cursos. La instructora y Delegada Local/Académica deciden cuales especímenes o Diseños se evaluarán, la información correspondiente y el proceso de entrega.

En todos los casos se utiliza la fotografía de frente para el juzgamiento final.

a.Horticultura

Cada estudiante debe enviar a la Delegada Local/Académica dos (2) semanas antes del Curso, las fotografías de los ejemplares a juzgar. Todas las imágenes deben tener buena iluminación, una buena resolución y deben estar bien centradas. Se debe incluir el binomio correcto (MEF página 53, III Clasificación) y un dibujo de la localización de los especímenes, si corresponde.

Ejemplares cortados o en recipiente.

- Imagen simple a color, no se permite la manipulación de la imagen.
- Buena iluminación natural.
- Tres (3) fotografías: Una desde arriba, una de frente, y una lateral, que muestra la tarjeta CIA, sin obstruir el ejemplar.
  La imagen desde arriba es para valorar la perfección de cultivo (forma, color, madurez/tamaño, condición), en Plantaciones Combinadas el efecto total.
  La imagen de frente es para valorar la conformidad, acicalamiento y montaje (proporción). En Jardines el efecto total, en Display el efecto decorativo general.
  La imagen lateral es para valorar la silueta de la planta, daños ocultos. Aquí se muestra el CIA.
- La posición de la cámara o celular, en la toma de imágenes de frente y lateral, es perpendicular al piso y el encuadre dirigido al centro del ejemplar o del espacio asignado. En la toma desde arriba, el encuadre se dirige al centro del ejemplar o al espacio asignado.
- El juzgamiento general es con la fotografía de frente.

b.Diseño:

Cada estudiante debe enviar a la Delegada Local/Académica dos semanas antes de la fecha del Curso, las fotografías de los diseños a juzgar. Todas las imágenes deben tener buena iluminación, una buena resolución y deben estar bien centradas. Se debe incluir una lista con los materiales vegetales, y la técnica utilizados, si corresponde.

- Imagen simple a color, **no se permite la manipulación de la imagen**.
- Buena iluminación natural.
- Tres (3) fotografías: Una de frente, dos laterales una de cada lado y muestre en una de ellas la tarjeta CIA.
  La imagen de frente es para el juzgamiento general.
  Las imágenes laterales son para ver la profundidad, los espacios dentro del diseño, y su proximidad al fondo. No se debe girar el diseño sobre su base. En una lateral se debe mostrar el CIA, sin obstruir el diseño.

- La posición de la cámara o celular, en la toma de imágenes de frente y lateral, es perpendicular al piso y el encuadre dirigido al centro del diseño o del marco de referencia.

Las Mesas

- Imagen simple a color, **no se permite la manipulación de la imagen**.
- Buena iluminación natural, cuidando con las interferencias del entorno.
- Tres (3) fotografías: Una de frente, una de cada lateral de la mesa, una de las cuales muestra la tarjeta CIA.

Fotografías para Simposios.

La instructora y Delegada Local/Académica deciden cuales especímenes o Diseños se evaluarán, la información correspondiente y el proceso de entrega.

La Delegada Local nombra a las personas que deben presentar las exhibiciones.

Práctica de Juzgamiento: tres (3) exhibiciones para cada una de las dos (2) clases de Horticultura (seis (6) exhibiciones), y lo mismo para Diseño.

Evaluación de Juzgamiento por Puntaje: tres (3) exhibiciones para cada una de las dos (2) clases de Horticultura (seis (6) exhibiciones) y lo mismo para Diseño.

Cada exhibición de Horticultura comprende tres fotografías, y cada exhibición de Diseño comprende tes fotografías, según lo indicado arriba.

II. INDICACIONES PARA LA PRESENTACION DE FOTOGRAFÍAS

Eventos Académicos: las indicaciones finales serán enviadas por la Instructora, a través de la Delegada Local.

Exposiciones Virtuales: encontraran las indicaciones finales en el Programa de la Exposición.

Nota: Todas las fotografías, Power Point o videos de Exhibiciones Educativas, ejemplares de Horticultura o Diseños quedan como propiedad de a EEF para uso educativo, reconociendo al expositor, si corresponde.

SW/PN Octubre 2023.